

Este es un cuento bailado,
donde el gallo Pedro
al ritmo de la cueca
demuestra que está enamorado.



Una forma divertida para entender la cueca,
el baile nacional de Chile.

ISBN: 978-956-9164-02-6

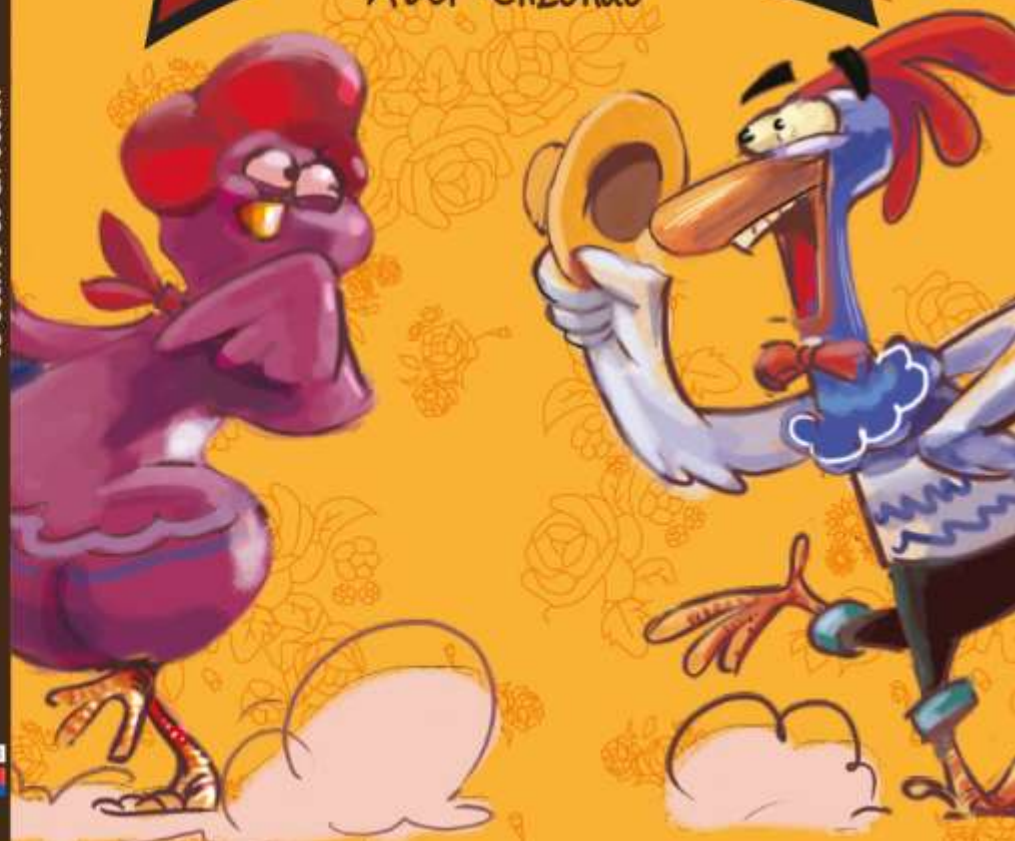


Abel Elizondo

EL CUENTO DE LA CUECA

EL CUENTO DE LA CUECA

Abel Elizondo



Primera edición
Santiago de Chile
2016.

Creado por:
Abel Elizondo Cornejo

"El cuento de la cueca"
Registro: 222052
Santiago, 17 de octubre de 2012
Abel Elizondo

Juan Vicuña 1320
Santiago, Chile.
abel@abel.cl
fono: +569 90754096

Toda reproducción con fines de lucro
debe ser autorizada por el autor.



El cuento de la cueca

Escrito e ilustrado por:
Abel Elizondo Cornejo

Dedicado a
Mi hermano Miguel Ángel



Cada día un gallo no muy agraciado observaba a la gallina Violeta con mucho agrado.





Kikirikiki
aquí aquí!

Por más que cantaba el gallo Pedro en la mañana,
no lograba la atención de su gallina amada.

Un buen día, los niños arrojaron a montones el maíz, éste gallo ladino se puso muy feliz. De pronto el gallinero se desordenó, era el momento que él tanto esperó.





TAC

TAC

TAC

TAC

TAC



Aplauden

Se escuchaba el picoteo por todo el lugar como si fueran palmas al ritmo del tac tac - tac tac - tac tac

Sin querer y con querer
el gallo Pedro encontró la gallina de frente.
le brillaron los ojitos y le dijo muy valiente.

¿qué tal si damos un paseo
señorita Violeta?




Ella se dejó llevar con su sonrisa bien coqueta.



Invitación

y

Paseo



Tengo una propuesta que proponerle,
si usted me lo permite.

¡Dígame, caballero
no sea tan lento,
que la ocasión no se repite!

Vamos pues directo al grano
¿Le gustaría ser mi esposa y
mostrarle que la amo?




Ante tal proposición, volaron plumas,
la gallina se arrancó,
el gallo hizo otra jugada,
dándole un giro largo, de frente la pilló.



Así estuvieron cerrándose el paso de lado a lado, sin parar
la gallina que se arrancaba de él y él que no la dejaba pasar.



Encuentros o
medias lunas
y vuelven



Ella intentó salir aleteando por los aires,
él la envolvió en un giro retorcido
ante todos los familiares.



Primera vuelta en "doble S"
Cambio de lado



Corre que te pillo,
que te voy a enamorar



La gallina escobilla el suelo
entre que se queda, entre que se va.



Encuentros
o medias lunas
y vuelven

Cambiándose de lado, la gallina se quedó ahí,
si el gallo no se la juega
sería todo kikirikiki.

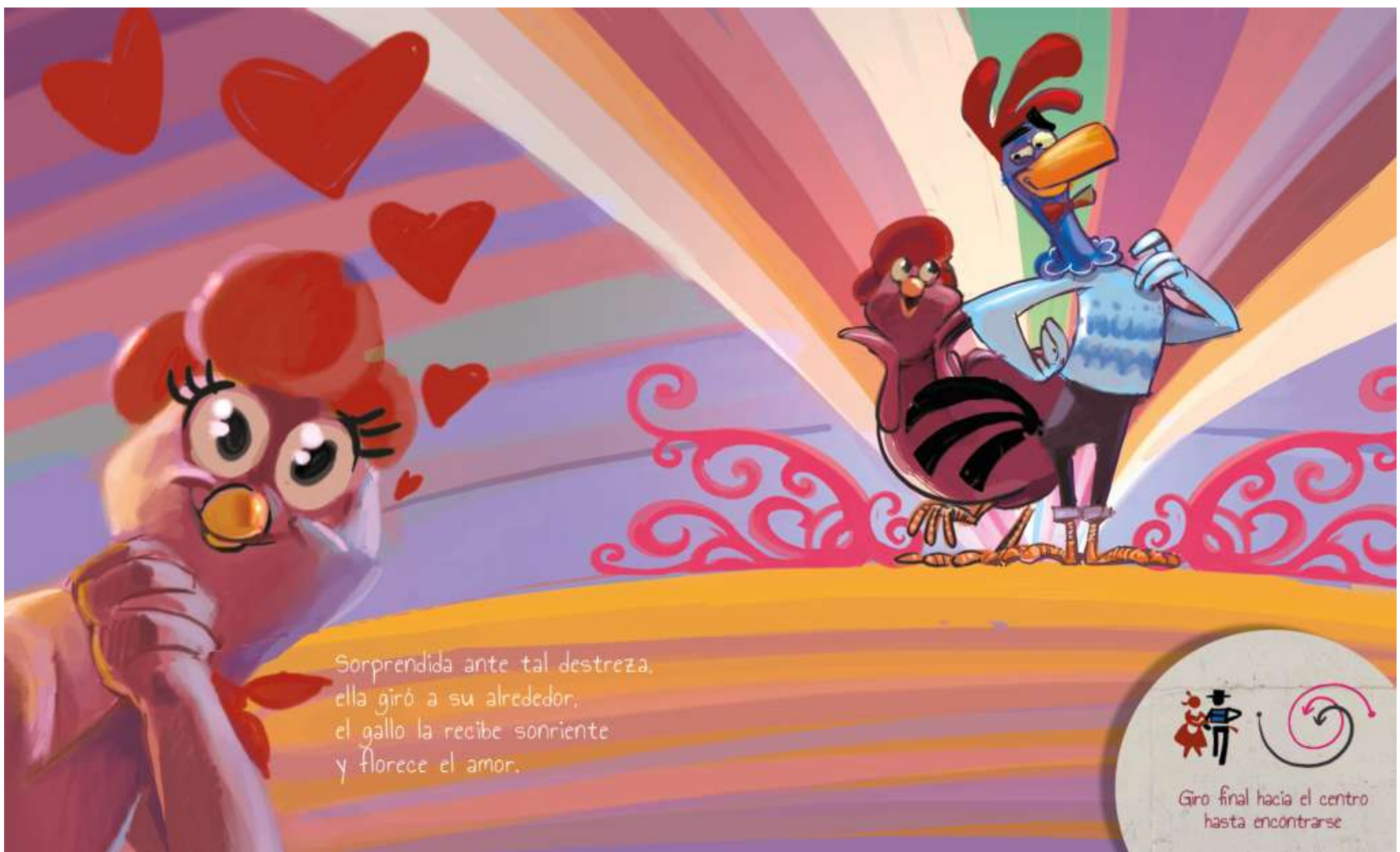


Segunda vuelta en "doble S"
Cambio de lado

Zapateando como nadie
demostraba su querer,
saltaron hasta chispas
el amor se va a encender.

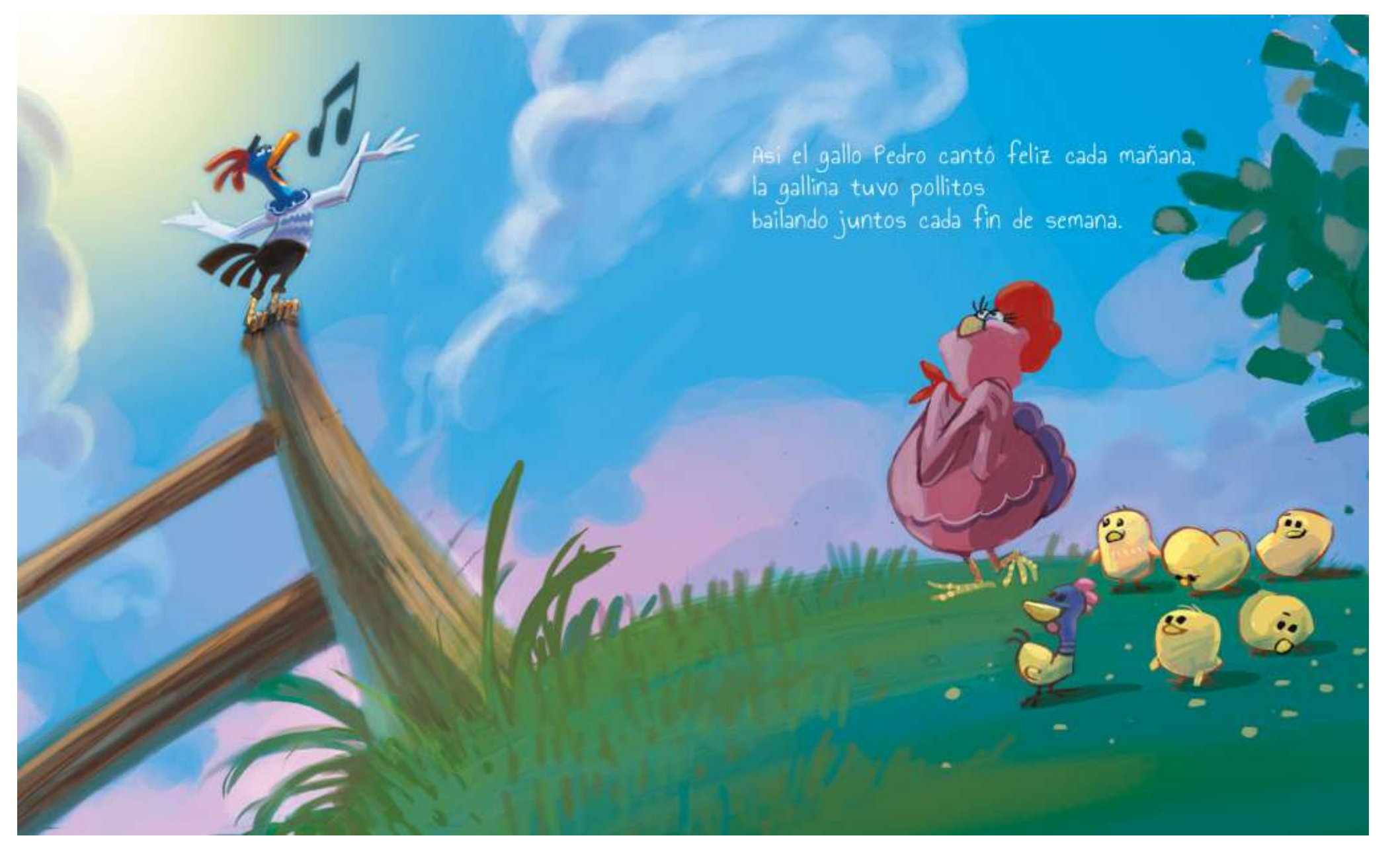


Zapateo



Sorprendida ante tal destreza,
ella giró a su alrededor,
el gallo la recibe sonriente
y florece el amor.





Así el gallo Pedro cantó feliz cada mañana,
la gallina tuvo pollitos
bailando juntos cada fin de semana.

FIN

